https://archive.org/details/bk1424/page/n0/mode/1up

All Items on https://archive.org/details/realpatidar

...ા એજ મોટી વાત છે. પણ શ્રધાની સાથે માહિતી પણ હોવી જોઈએ.

...tidar.com

...મી જનો.

આ લેખ કોઈની લાગણી દુભાવવા માટેનો નથી. પરંતુ આપણા સતપંથમાં ખરેખર શું છે તેની
Full Library on https://realpatidar.com/library
...ી દરેક ધર્મપ્રેમી જનોને મળે તે માટેની છે. સતપંથ ધર્મ આમ તો નહિં હિન્દું અને નહિ મુસ્લીમ ...ેવો છે.

સતપંથનું ખરૂં રહસ્ય તેની આધ્યાત્મિકતા છે. પરંતુ અત્યારે તે નામ માત્રની જ રહી ગઈ છે. જયારે આ ધર્મની સ્થાપના થઈ ત્યારે કોઈપણ જાતના બાહ્ય ક્રિયા કર્મકાંડ નહોતા પરંતુ દુનિયાના ડરથી તેની આધ્યાત્મિકા છુપાવવા અને બાહ્ય કર્મકાંડની વિસ્તૃત માહિતી અને ફેલાવો કરવામાં આવ્યો.

પરંતુ જેનું મૂળ (થડ) જે હોય તે તેજ રહે તેની ઉપર કોઈપણ જાતના ફેરફાર કરવા કલમો ચોટાડીયે પણ જે તેના પાયમાં છે. તે તેજ રહે છે. પણ અત્યારે સતપંથમાં માનતા દરેક ધર્મપ્રેમીજનોને તેવું થડ દેખાતું નથી પણ તે તેની ડાળીઓ દેખે છે. અને તેને બાહ્ય રૂપરંગ શણગારવામાં આવે છે. અત્યારે સતપંથને માનતી દરેક વ્યક્તિ એમ કહે છે કે અમો હિંન્દુ સતપંથ સંપ્રદાયને માનીએ છીએ પણ ખરેખર એ વાત શું કેટલી સાચી છે ?

અત્યારે સતપંથને માનતા ૯૦% ટકા લોકોને એમ છેકે સતપંથની સ્થાપના ઈમામશાહ બાવાએ કરી છે. અને તે એક સૂફિ સંત થઈ ગયા અને તેથી વધીને અત્યારે તો કળીયુગના ગુરુ છે. તેવું પણ સતપંથમાં આલેખવામાં આવ્યું છે. ફૈજપુર વાળા જગન્નાથજી મહારાજ અને તેમના શિષ્ય જનાર્દજી મહારાજ એવું કહે છે કે હમે ઈમામશાહ બાવાસે મતલબ હૈ, ઉસકે પૂર્વજો ઓર ઉસકી પીછેવાલી પેઢીઓ કોઈ મતલબ નહિ હૈ ! એ વાત ઉપરથી તોં ખૂબ સાચો લાગે . અને અત્યારે પણ આપણે દરેક સતપંથીઓ પણ એમજ કહીંશું કેં હા અમારે તો ફક્ત ઈમામશાહ બાવાથી જ મતલબ છે. તેના પૂર્વજો કે તેના વંશને અમારે કોઈ મતલબ નથી. પણ શું આ વાત કેટલી સાચી, કેટલી ખોટી તે આગળ વિસ્તૃત ચર્ચામાં જાણી શકાશે. - આ માહિતી સતપંથ - પ્રકાશન સમિતી દ્વારા પ્રકાશિત થયેલ પુસ્તકોમાંથી જ છે.

આપણને દરેક સંતપંથીઓ એમ કહીએ છીએ કે આગળના પુસ્તકોમાં સૈયદોએ ભેળસેળ કરી નાખી હતી અને આપણે અત્યારે તેને ફિલ્ટર કરી શુધ્ધ પુસ્તકો બહાર પાડ્યા છે.

પણ એક કહેવત છે કે એક જૂઠને સાચું બતાવવા કેટલું બધું ખોટું બોલવું પડે છે. અને અંતે તો ખોટું એ ખોટું જ રહે છે. અને અત્યારે આપણી સ્થિતી પણ એવી જ થઈ છે. અને આ બાબતની માહિતી પણ આપણને ખબર નથી અને અજાણતાં આપણી ઉપર છાંટા આવીને પડે. છે. માટે કરવા ગયાં કંસાર અને થઈ ગઈ થુલી. કે આપણે આપણા ધર્મ -શાસ્ત્રો ખોટાડા બનાવી દીધા અને જે સત્ય છે. તે તો સત્ય રહેવાનું જ છે. કાંઈપણ થઈ જાય.

આપણને મુસ્લીમો - સૈયદો કે તેના નામ માત્ર એલર્જી છે. અને અત્યારે આપણે જે ધર્મ-શાસ્ત્રો સ્વીકાર્યો છે તે ખરેખર આ બાબતથી દૂર છે ? અને તેથી જ બધી માહિતી જાણતાં એવું લાગશે કે આપણા હાથમાં શુધ્ધસોનુ નથી પણ ગીલેટ કરેલું પીત્તળ જ છે.

સતપંથમાં ધર્મના મુળીયા આપણે છુપાવીએ અને દુનિયાન. સારું લાગે તેવું આપણે બતાવવાનો પ્રયત્ન કરીએ પણ આવું ક્યાં સુધી ચાલે તેથી જ આપણને એક જુઠ બોલવા અનેક જૂઠનો સહારો લેવો પડે છે.

realpatidar.com

https://archive.org/details/bk1424/page/n1/mode/1up

Real Patidar Library

https://www.realpatidar.com/library

This book/literature/article/material may be used for research, teaching, and private study purposes. Any substantial or systematic reproduction, redistribution, reselling, loan, sub-licensing, systematic supply, or distribution in any form to anyone is expressly forbidden.

The library does not give any warranty express or implied or make any representation that the contents will be complete or accurate or up to date. The library shall not be liable for any loss, actions, claims, proceedings, demand, or costs or damages whatsoever or howsoever caused arising directly or indirectly in connection with or arising out of the use of this material.

Full terms and conditions of use: http://www.realpatidar.com

About Real Patidar books

Real Patidar's mission is to organize the information on Satpanth religion, which is a Nizari Ismaili sect of Shia branch of Islam, and to make it universally accessible and useful. Real Patidar Books helps readers discover the material on Satpanth online while helping authors and researchers in their studies. You can know more by visiting http://www.realpatidar.com

You can resize and move this box in any PDF Application like Adobe Acrobat Reader.

Use the Bookmarks facility in the PDF to directly go to the pages containing Highlights.

For Reference See Pages: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 10, 11, 12.
For page numbers, see the page footer. Page numbers are in 'Page x of y' format

References by: RealPatidar.com - Created using: step2-QR-and-3-RM-v18.py

https://archive.org/details/bk1424/page/n2/mode/1up

Digitally signed by realpatidar.com
DN: cn=realpatidar.com, c=IN, o=realpatidar.com, email=mail@realpatidar.com
Reason: I have reviewed this document
Date: 2026.02.23 15:07:27 +05'30'

શ્રધ્ધા એજ મોટી વાત છે. પણ શ્રધાની સાથે માહિતી પણ હોવી જોઈએ.

realpatidar.com

ધર્મ પ્રેમી જનો.

આ લેખ કોઈની લાગણી દુભાવવા માટેનો નથી. પરંતુ આપણા સતપંથમાં ખરેખર શું છે તેની માહિતી દરેક ધર્મપ્રેમી જનોને મળે તે માટેની છે. સતપંથ ધર્મ આમ તો નહિ હિન્દુ અને નહિ મુસ્લીમ ધર્મ જેવો છે.

સતપંથનું ખરૂં રહસ્ય તેની આધ્યાત્મિકતા છે. પરંતુ અત્યારે તે નામ માત્રની જ રહી ગઈ છે. જ્યારે આ ધર્મની સ્થાપના થઈ ત્યારે કોઈપણ જાતના બાહ્ય ક્રિયા કર્મકાંડ નહોતા પરંતુ દુનિયાના ડરથી તેની આધ્યાત્મિકા છુપાવવા અને બાહ્ય કર્મકાંડની વિસ્તૃત માહિતી અને ફેલાવો કરવામાં આવ્યો.

પરંતુ જેનું મૂળ (થડ) જે હોય તે તેજ રહે તેની ઉપર કોઈપણ જાતના ફેરફાર કરવા કલમો ચોટાડીયે પણ જે તેના પાયમાં છે. તે તેજ રહે છે. પણ અત્યારે સતપંથમાં માનતા દરેક ધર્મપ્રેમીજનોને તેવું થડ દેખાતું નથી પણ તે તેની ડાળીઓ દેખે છે. અને તેને બાહ્ય રૂપરંગ શણગારવામાં આવે છે. અત્યારે સતપંથને માનતી દરેક વ્યક્તિ એમ કહે છે કે અમો હિંન્દુ સતપંથ સંપ્રદાયને માનીએ છીએ પણ ખરેખર એ વાત શું કેટલી સાચી છે ?

અત્યારે સતપંથને માનતા ૯૦% ટકા લોકોને એમ છેકે સતપંથની સ્થાપના ઈમામશાહ બાવાએ કરી છે. અને તે એક સૂફિ સંત થઈ ગયા અને તેથી વધીને અત્યારે તો કળીયુગના ગુરુ છે. તેવું પણ સતપંથમાં આલેખવામાં આવ્યું છે. ફૈજપુર વાળા જગન્નાથજી મહારાજ અને તેમના શિષ્ય જનાર્દજી મહારાજ એવું કહે છે કે હમે ઈમામશાહ બાવાસે મતલબ હૈ, ઉસકે પૂર્વજો ઓર ઉસકી પીછેવાલી પેઢીઓ કોઈ મતલબ નહિ હૈ ! એ વાત ઉપરથી તો ખૂબ સાચો લાગે . અને અત્યારે પણ આપણે દરેક સતપંથીઓ પણ એમજ કહીંશું કેં હા અમારે તો ફક્ત ઈમામશાહ બાવાથી જ મતલબ છે. તેના પૂર્વજો કે તેના વંશને અમારે કોઈ મતલબ નથી. પણ શું આ વાત કેટલી સાચી, કેટલી ખોટી તે આગળ વિસ્તૃત ચર્ચામાં જાણી શકાશે. - આ માહિતી સતપંથ - પ્રકાશન સમિતી દ્વારા પ્રકાશિત થયેલ પુસ્તકોમાંથી જ છે.

આપણને દરેક સંતપંથીઓ એમ કહીએ છીએ કે આગળના પુસ્તકોમાં સૈયદોએ ભેળસેળ કરી નાખી હતી અને આપણે અત્યારે તેને ફિલ્ટર કરી શુધ્ધ પુસ્તકો બહાર પાડ્યા છે.

પણ એક કહેવત છે કે એક જુઠને સાચું બતાવવા કેટલું બધું ખોટું બોલવું પડે છે. અને અંતે તો ખોટું એ ખોટું જ રહે છે. અને અત્યારે આપણી સ્થિતી પણ એવી જ થઈ છે. અને આ બાબતની માહિતી પણ આપણને ખબર નથી અને અજાણતાં આપણી ઉપર છાંટા આવીને પડે. છે. માટે કરવા ગયાં કંસાર અને થઈ ગઈ થુલી. કે આપણે આપણા ધર્મ -શાસ્ત્રો ખોટાડા બનાવી દીધા અને જે સત્ય છે. તે તો સત્ય રહેવાનું જ છે. કાંઈ પણ થઈ જાય.

આપણને મુસ્લીમો - સૈયદો કે તેના નામ માત્ર એલર્જી છે. અને અત્યારે આપણે જે ધર્મ-શાસ્ત્રો સ્વીકાર્યો છે તે ખરેખર આ બાબતથી દૂર છે ? અને તેથી જ બધી માહિતી જાણતાં એવું લાગશે કે આપણા હાથમાં શુધ્ધસોનુ નથી પણ ગીલેટ કરેલું પીત્તળ જ છે.

સતપંથમાં ધર્મના મુળીયા આપણે છુપાવીએ અને દુનિયાને સારું લાગે તેવું આપણે બતાવવાનો પ્રયત્ન કરીએ પણ આવું ક્યાં સુધી ચાલે તેથી જ આપણને એક જુઠ બોલવા અનેક જૂઠનો સહારો લેવો પડે છે.

realpatidar.com

https://archive.org/details/bk1424/page/n3/mode/1up

realpatidar.com

અને સતપંથમાં એવું છે પણ શું કે આપણે જુઠ્ઠું બોલીએ અને જુંઠું વર્તીએ પહેલા હતું તે બધું જ સાચું એવું કહેવાનો મતલબ નથી. પણ જે સતપંથમાં છે તે છે. શા માટે આપણે છુપાવીએ છીએ અને છૂપાવવાથી એ પણ છુપાતું નથી અને તેનો રેલો આપણી નીચે જ આવે છે. અને આપણે મુરખા સાબિત થઈએ છીએ અને અત્યારે આપણા સુધારેલા પુસ્તકો કેવાં છે અને આપણા સતપંથમાં શું છે તે આપણને બીલકુલ ખબર જ નથી એવું પ્રતિત થાય છે.

એવું જ આપણા અંતિમ સંસ્કાર ભુમીદાગ વિશેનું છે. કળીયુગમાં ભુમીદાગ જ અપાય એવું આપણા સતપંથ શાસ્ત્રોમાં ઉલ્લેખ કર્યો છે. શું ખરેખર દરેક સતપંથીઓ ભુમીદાગ આપે છે ? શા માટે નથી આપતા, આપવો જોઈએ.

તો હવે આ વાતનું ખંડન કરતા કહી શકાય કે આપણે હિન્દુત્વ જેવો સતપંથ માનવા પ્રયત્ન તો કરીએ છીએ. પણ શું સતપંથ હિન્દુવાદી કહેવાય ખરો. હિન્દુશાસ્ત્રો કે વેદોમાં ક્યાંય એવી વાતનો ઉલ્લેખ નથી કે કળીયુગમાં ભુમીદાગનું પ્રાધાન્ય છે. હિન્દુત્વમાં તો અંતિમસંસ્કાર તરીકે ચારેદાગને માન્યતા આપી છે. તો આપણ તે શા આધારે કહી શકીએ કે કળીયુગમાં ભુમીદાગનું પ્રાધાન્ય છે.

અત્યારે આપણા વારીયજ્ઞ પુસ્તક અને સતપંથ નવનીતમાં ભાર પૂર્વક કહ્યું છે કે કળીયુગમાં ભુમીદાગ આપવો જોઈએ અને કળીયુગમાં ભુમીદાગ શા માટે આપવો જોઈએ તેના હિન્દુત્વના અર્થર્વવેદના શ્લોકો લીખી એવું સાબિત કરવામાં આવ્યું છે કે, કળીયુગમાં ભુમીદાગ જ પ્રાધાન્ય છે. પણ વાચકો થોડું તો વાંચો અને વિચારો આ આપેલા શ્લોકોનું ગુજરાતી ભાષાંતર પણ સાથે આપેલ છે. અને તેના ઉપરથી એવું સાબિત નથી થતું કે કળીયુગમાં ભુમીદાગ આપવો જોઈએ. આ આપણું લેખિત જુંઠાણું આપણને પણ ખ્યાલ નથી અને દુનિયાને પણ જણાવીએ છીએ કે અમો ખોટું બોલીએ છીએ. હિન્દુધર્મમાં માનતો મોટોવર્ગ અગ્નિસંસ્કારને પ્રાધાન્ય આપે છે. અને આપણે દૂનિયાને ખોટું સમજાવી આપણો ઢળાવ તો મુસ્લિમ તરફી જ રહે છે.

આપણું બીજું એક લેખિત જુંઠાણું સતપંથ ભાગવત દશાવતાર નામના પુસ્તકમાં દસમાં અવતારની શરૂઆતમાં લખ્યું છે કે ઈમામશાહ બાવા ચોવીસ મુલક ફરતા ફરતા ચીન નગરી જાય છે. અને ત્યાં સુરજારાણી-કમળાકુંવરને સતપંથનો બોધ આપે છે.

શું ધર્મ-પ્રેમીજનો આ વાત સાચી છે ? સાચી કે ખોટી ખરેખર આપણને ખબર જ નથી.

ક્યાંય ઈમામશાહ બાવાના જીવનચરીત્ર પુસ્તકમાં આવી વાતનો કયાંય પણ ઉલ્લેખ નથી અને ના જ હોય ને. તો સાચી વાત શું છે તે જાણો.

અને અહીંયા આપણે દરેક સતપંથીઓ પણ ખોટા સાબિત થઈએ છીએ કે અમારે ઈમામશાહ બાવાથી જ મતલબ છે નહિ કે તેના પૂર્વજો કે તેના વંશજોથી. તો હવે આપણે નિષ્કલંકીને ક્યાં જોડીએ છીએ તે જાણો.

ચીન દેશમાં પીરસમ્સ ચોવીસ મુલક ફરતા ફરતા ગયેલા અને ત્યાં તેને બોધ આપેલો તો આ પીર સમ્સ કોણ છે. તે જાણો ઈમામશાહ બાવાના પિતા-કબીરદીન-તેના પિતા સોદરદીન અને સોદરદીનના પડદાદા આ પીરસમ્સ થાય અને આ પીર સમ્સ એ સુરજારાણી-કમળાકુંવરને સતપંથનો બોધ આપેલો આ સુરજારાણી આપણા કહેવાના દહિંત કાલીંગાની પત્ની થાય અને આ સ્ટોરી દસમાં અવતારમાં વર્ણવેલી જ છે. પણ આપણે એવું સાબિત કરવા માગીએ છીએ કે અમો ઈમામશાહ બાવા સિવાય કોઈને પણ નથી. માનતા માટે લેખિત સ્વરૂપે એક દીવા જેવું જુંઠાણું આપણા નવા શાસ્ત્રોમાં લખ્યું કે ઈમામશાહ બાવા ચોવીસ મુલક ફરતા ફરતા ચીનદેશ ગયા. તો હવે જાણો આ પીરસમ્સ વિશે તો સતપંથની સ્થાપના ઈમામશાહ બાવાએ નહિં પણ પીરસમ્સે આ સતપંથની સ્થાપના કરેલી. ગુસ્સો પણ

realpatidar.com

https://archive.org/details/bk1424/page/n4/mode/1up

realpatidar.com

ના થાતા અને ગભરાતા પણ નહિં આવી કેટલીએ માહિતી આપણા પુસ્તકોમાં લેખિત સ્વરૂપે છે અને આપણાને ખબર જ નથી.

અત્યારે આપણા વારીયજ્ઞ પુસ્તક મંત્ર પાટ ઉપર અક્ષત મુકવામાં લખેલું છે કે સદગુરુએ સ્થાપ્યા ધર્મ સદગુરુએ જપાવ્યા જાપ સદગુરુએ કિંધા પાક તો જુના પુસ્તકોમાં ચોખ્ખો ઉલ્લેખ હતો કે પીરસમ્સે સ્થાપ્યા ધર્મ સોદરદીને જપાવ્યા જાપ કબીરદીને કીંધા પાક ઈમામશાહ નરઅલી મહંમદશાહે પુરી શાખ.

આમ આપણી દુનિયાને પણ ન દેખાય અને આપણી પાછળની પેઢીને પણ સતપંથ આવ્યો ક્યાંથી તે ખબર ના પડે માટે ફક્ત સદગુરુ સદગુરુ લખ્યુ તો શું ફક્ત સદગુરુ એ સ્થાપ્યા ધર્મ કહેવાથી પીરસમ્સે આ સતપંથને સ્થાપ્યો તે વાત ભુસાઈ જાશે ? ના પણ આ તો દૂનિયાની આંખમાં ધુળ નાખવા જેવી બાબત છે.

આપણે કહીએ છીએ કે ઈમામશાહ બાવાના વંશજોને અમારે કોઈ નિસ્બત નહી. પણ આ વાત ખોટી છે. કોઈપણ એવો સતપંથી નહિ હોય કે જે પીરાણા ગયો હોય અને ફક્ત ઈમામશાહ બાવાની દરગાહને જ પગે લાગ્યો હોય કારણ કે તેની બાજુમાં જ તેના પુત્ર નરઅલીમહંમહદશાહની દરગાહ છે. અને તેને દરેક સતપંથી પુજ્ય માની પગે લાગે છે. કારણ કે આપણા સતપંથમાં ઈમામશાહબાવાને બ્રહ્માના અવતાર કહ્યા છે. અને તેના પુત્ર નરઅલીમહંમદશાહને વિષ્ણુનો અવતાર તેથી જ તો આપણે તેને પુજ્ય માનીએ છીએ.

અને જુના મંત્રોમાં પણ ચોખ્ખો તેનો ઉલ્લેખ હતો સદગોર પાત્ર બ્રહ્મા ઈન્દ્રઈમામશાહ, આદ્ય, વિષ્ણુ નરઅલીમહંમદશાહ તમારી દુવા. અત્યારે નવા પુસ્તકો તેનું નામ કાઢીને ફક્ત નિષ્કલંકી નારાયણ લખી નાખ્યું પણ શું આપણને નરઅલીમહંમદશાહ બાવાને માનવાના ક્યાં બંધ કરી દીધા છે. અને આ વાત પણ દુનિયાને દેખાય તેવી નથી અને આંખમાં ધુળની બરાબર છે.

હવે રહીં વાત આપણે ગણા બધા સતપંથીઓ પીરાણા દરગાહ ઉપર ચાદર ચડાવીએ છીએ તો ત્યાં ૫(પાંચ) ચાદરો ચડાવીએ છીએ. તો આ પાંચ(૫) ચાદરો કોને ચડાવાય છે. તે દુનિયાને ખ્યાલ નહિં હોય પણ ગણા સતપંથીઓને પણ ખબર નહિં હોય તો એક ચાદર બહાર હાદરબેગને ચડાવાય છે. જે ઈમામશાહ બાવાના સેવક હતા અને એ તો દરેક સતપંથીને ખબર હશે બીજી ચાદર રોજા બહાર જ ચડાવાય છે. અને તે આપણે માતાજીને ચાદર ચડાવી તેવું કહેવાય છે. તો આ વ્યક્તિ કોણ છે.

અને જેને આપણે કાળકા માતાજી કહીએ છીએ. તેનું નામ બુજરકબેગમ છે. આ બુજરકબેગમ ઈમામશાહ બાવાના દિકરા નરઅલીમહંમદશાહના પત્ની થાય અને અમદાવાદના સુલતાન મહંમદ બેગડાના દીકરી થાય. અને તેને આપણે પૂજ્ય માનીને તેને પ્રણામ કરીએ છીએ. મહંમદ બેગડો હિન્દુ વિરોધી રાજા હતો. તેને પાવગઢ, જુનાગઢ, દ્વારકા, સોમનાથ વગેરે અસંખ્ય હિન્દુ મંદિરો ધ્વંશ કર્યા છે. અને આવી હિંન્દુ વિરોધી વ્યક્તિ પોતાની પુત્રીને કોઈ હિન્દુ ધર્મ પ્રચાર કરતી વ્યક્તિને ત્યાં શા માટે પરણાવે એ પણ વિચારવા જેવું છે. અને ત્રણ ચાદરો રોજાની અંદર ઈમામશાહ બાવાને તેના પુત્ર નરઅલીમહંમદશાહબાવાને અને ઈમામશાહબાવાના પત્ની બીવી ફાતમાને ચડાવીએ છીએ. આ બીવીફાતમાં ધોળકા પાસે પીર ભડીયાદના દિકરી થાય.

બીજીવાત આપણે દુનિયા આગળ કરીએ છીએ કે પીરાણા ને ૫૦(પચાસ) વિગા જમીન મળેલ છે. દીવા માટે ઘી, મીઠું વગેરે સરકારમાંથી આવે છે. અને તેનું આપણે ગૌરવ લઈએ છીએ પણ આ બધું સરકારશ્રીમાંથી આવે છે. કેમ તે આપણને શું ખબર છે ?

અત્યારે ઘણા બધા લોકો ધોળકા અસરફશાહબાવાની દરગાહે જાય છે. જે ઈમામશાહ બાવાના વંશજ છે. પણ આપણને દુનિયાની નજરમાં હિન્દુનો લીબાસ જળવાઈ રહે માટે તેનો આપણે વિરોધ

realpatidar.com

Link: http://www.realpatidar.com/library
email: mail@realpatidar.com

કરીએ છીએ. પણ આજ અસરફશાહ બાવા ઔરંગજેબના દરબારમાં સતપંથ વિશેનું જ્ઞાન-ઉપદેશ આપેલ અને તેનાથી પ્રભાવિત થઈ ઔરંગજેબે પીરાણા ઈમામશાહબાવા રોજાના નિભાવ માટે ૫૦-વીઘા જમીન આપેલી અને આપણે દુનિયાને એમ કહીએ કે અમો અસરફશાહબાવા ધોળકાવાળાને નથી માનતા પણ ૫૦-વીગા જમીન-દીવા-માટેના ઘી સરકારમાંથી આવે છે. તે હોંશે હોંશે દુનિયાને કહીએ છીએ. આમ, આપણે તેના વંશજોને પણ માન આપીએ છીએ.

realpatidar.com

બીજો ખંભાતમાં ઈમામશાહબાવાના દિકરા-દીકરીનો રોજો બાલેશાહનો આવેલો છે અને તેનો વહિવટ પણ સતપંથી લોકો જ કરે છે. તો આપણે તેને પણ પૂજ્ય માનીએ છીએ.

પણ ફક્ત દુનિયાને બાહ્ય રીતે કહેવા માટે જ કહીએ છીએ કે અમો ફક્ત ઈમામશાહબાવાને જ માનીએ છીએ.

અત્યારે ગણા બધા સતપંથીઓને ખ્યાલ નહિં હોય પણ સતપંથ એ મુસ્લિમ સીયા સંપ્રદાયના વંશપરંપરા ઈમામોમાંથી જ ઉદ્દભવેલું આ એક ફાંટું છે. ઈમામ ધર્મનો વડો હોય તે પીરની નિમણૂંક કરે. સતપંથ નવનીત પુસ્તકમાં ગણી જગ્યાએ કૈકનગરનો ઉલ્લેખ છે. તો કૈકનગર ઈરાનમાં છે. અને ત્યાં ઈમામ રહેતા હતા. આ ઈમામની પરંપરા અલી,ઈમામહસેન ઈમામહુસેન ઈમામજવાબેદીન... વંશ પરંપરામાં ઈરાનદેશમાં કૈકનગરીમાં ઈમામ નરઈસ્લામશાહ રહેતા હતા. તો હવે આપણા વારી યજ્ઞ પુસ્તક મંત્ર મહેશ્વરને થાળ જમાડવામાં આવે છે કે બે ટોળા વિમુખ થયા એકે રાખી શ્રદ્ધા શ્રદ્ધાળુને આપ્યો સતપંથ તેના છુટ્યા લક્ષ ચોરાસીનાફંદ તો આ સ્ટોરી શું છે તે જાણો.

ઈમામશાહ બાવાના દાદા પીર સોદરદીન છત્રીસ કરોડીનો સંઘ લઈ ઈમામ નરઈસ્લામશાહના દરબારમાં જતા હતા જેનો ૧૨-કરોડી સંગના મુખી શામળદાસ, બીજા ૧૨ કરોડી સંઘના મુખી તુલસીદાસ બીજા ૧૨ કરોડ સંગના મુખી ત્રીકમ હતા. આ સંગ રાત્રે એક નગરમાં રોકાણ કરે છે. અને ત્યાં પીર સોદરદીન એક ગુણાકાની ઘરે જાય છે. સવાર થતાં પીર પાછા ના ફરતા આ સંગના મુખી પીરને શોધવા માટે નગરમાં નીકળે છે. તો પહેલા શામળમુખી આ પીરને શોધવા ગુણીકાને ઘેર જાય છે. ત્યાં ગુણીકા પૈસા માગે છે. ત્યારે આ મુખીએ પીર સોદરદીનને કહે છે કે તમો આમ ગુણીકાની ઘરે રહો તો આ ભક્તો ઉપર કેવી અસર થાય અને તે પોતાના ૧૨ કરોડને લઈને જતા રહે છે. તેવી જ રીતે તુલસીમુખી પણ પોતાના ૧૨ કરોડના ટોળાને લઈને પરત જતા રહે છે. અને બીજા ૧૨ કરોડ ટોળાના મુખી ત્રીકમ પોતાની બે પુત્રીઓને નગરના રાજાને ત્યાં ગીરે મુકી પૈસા લાવી ગુણીકાને ચૂકવી. સોદરદીનને પાછા લાવે છે. આમ સોદરદીન આ ફક્ત ત્રીકમ મુખીવાળા ટોળાને જ પોતાની પાસે રાખી નરઈસ્લાઈશાહ, ઈમામના ત્યાં દર્શને લઈ જાય છે.

આમ આ મંત્રમાં કહ્યુ છે કે બે ટોળા વિમુખ થયા અને એકે રાખી શ્રદ્ધા તો આ ત્રીકમમુખીવાળા ટોળાએ શ્રદ્ધા રાખી. તો તેનો મોક્ષ થયો અને આ ૧૨ કરોડી જીવ સોદરદીને તાર્યો.

આમ વારીયજ્ઞ મંત્રમાં આવે છે કે સદગુરુએ કિધા કાગળના જહાજ અને ૧૨ -કરોડી-જીવોના કીધા કાજ. આમ આ એ જ વાત છે કે પીર સોદરદીને આ ત્રીકમમુખીવાળા ૧૨-કરોડી જીવોને તાર્યા. આની વિગત મન ચિંતવરણી કડીને ૩૨૫/૩૨૬ અમૃતવાણી કડીને ૧૧૩/૧૨૨માં આવે છે. આમ આપણને પીર સોદરદીનને પણ માનીએ છીએ. પાછું દૂનિયાને દેખાડીએ કે અમો તો ફક્ત ઈમામશાહ બાવાને જ માનીએ છીએ.

આપણે સતપંથી હિંન્દુ છીએ તેવું કહીએ છીએ પરંતુ ઈમામશાહબાવાએ મનચીંતવરણી પુસ્તીકાં કડીને ૨૧૭ થી ૨૨૫ સુધીમાં હિંન્દુઓની પ્રભુભક્તિ કરવાની રીત મુર્તિપુજા વગેરેનો સજ્જડ વિરોધ કર્યો છે. અને આ માહિતી આપણા નવા છપાયેલા પુસ્તકમાં છે. પરંતુ નવા પુસ્તકમાં આવે ક્યાંથી તો

realpatidar.com

https://archive.org/details/bk1424/page/n6/mode/1up

જુના પુસ્તકમાંથી. આમ મનચિંતવરણમાં આ માહિતી છે. તેવી કડી નં.૩૨૭માં ચોખ્ખું લખ્યું છે કે સોદરદીન આદીગુરુ ત્યારપછી ગુરુહરીશાહ (અહિંયાં ગુરુ હસનશાહ હતું) નવા પુસ્તકમાં પણ દુનિયાને સારું લાગે માટે ગુરુહરીશાહ લખ્યું આ ગુરુહરીશાહ (હશનશાહ) એટલે કબીરદીન ઈમામશાહબાવાના પિતા. અને આ સહદેવ છે. તે સોદરદીન. સોદરદીનનું બીજુ નામ સહદેવ તરીકે વર્ણવેલ છે.

વળી મનચીંતવરણી કડી-૨૩૩માં લખ્યું હિંન્દુ ગોર બ્રહ્માની હદમાં ન રહ્યા અને તેને ભુલી ગયા. અહિંયા મહંમદપયગંબરને બ્રહ્મા કહ્યા છે. આમ દુનિયાને સારું દેખાડવા હિન્દુ જેવી વાતો લખીએ પણ તેનું મુળ તો એ જ રહે. વળી મન ચીંતવરણી કડી-૨૦૫માં લખ્યું છે કે છ દર્શન ફુટી નાવ છે. તેના ખેવાણહારા ગમાર રે, જેને પાણી આવે ચો ફેરેથી તે કેમ ઉતરે ભવ પાર રે.

આમ ૬(છ) (ષ્ઠ) દર્શનનો વિરોધ કર્યો છે. ઈમામશાહબાવાએ ષષ્ઠ દર્શન નામનું જ્ઞાન આપેલ છે. પરંતુ અત્યારે દુનિયાની નજરોમાં સારા દેખાવા આ છાપી શકાય તેમ નથી પણ આ મનચિંતવરણી પુસ્તકમાં તેનો ઉલ્લેખ કરી આ ૬(છ) દર્શનનો વિરોધ કર્યો છે. આમાં ૬(છ) દર્શનમાં એટલે કે છ ને માનવા નહિં તો ક્યા છ તે જાણો.

(૧) બ્રાહ્મણદર્શન (૨) સન્યાસીદર્શન (૩) જૈનદર્શન (૪) બુધ્ધદર્શન (૫) શીવદર્શન (૬) મલેછદર્શન

આમ બ્રાહ્મણ, સન્યાસી, જૈન, બુધ્ધ, શીવ, મલેછને ના માનવાનું કહે છે. ઈમામશાહબાવાએ જે સન્યાંસીઓને માનવા નહિં તેવું સ્પષ્ટ કહ્યું છે. અને અત્યારે આપણેએ સન્યાસી સાધુઓના સંમેલનો કરીએ છીએ. શું આ વાત સાધુ સન્યાસીને ખબર પડે તો આપણા સતપંથના કેવા વખાણ કરે ?

વળી દુનિયા આખી બુધ્ધ એટલે ગૌતમ બુધ્ધને કહે છે અને આપણા સતપંથીઓના જ બુધ્ધ જુદા અને તે ભાગવત દસઅવતારમાં વર્ણન છે.

બીજું અમૃતવણી નામનું પુસ્તક પીર સોદરદીને આપેલું છે અને તેની ૧૨૫ મી કડીમાં ચોખ્ખું લખ્યું છે કે સદગુરુ સહદેવ મુખે બોલીયા તમો સુણો મુનીવરવીર આ સહદેવ એટલે સોદરદીન અને આ સોદરદીનની વાણી આપણે ઈમામશાહબાવાની વાણી તરીકે અમૃતવાણી પ્રસિદ્ધ કરી. અમો ફક્ત ઈમામશાહબાવાને જ માનીએ છીએ તેવો સંતોષ મેળવીએ છીએ.

હવે સતપંથ નવનીત પાન નં. ૩ ઉપર લખ્યું છે કે આર્ય નિરંજન નારાયણ અવતરીયા તેનું થાનક છે. એરાખંડ માંહે સદગુરુ સોહિ દેખાડીયા તે સેવીયા નવે ખંડ માંહે.

હવે આની સમજણ મેળવીએ તો એરાખંડ એટલે ઈરાન દેશમાં એરાખંડ, કૈકનગરીમાં નરઈસ્લામશાહ નામના ઈમામ અવતર્યા અને આ ઈમામની ઓળખાણ સદગુરુ એટલે સોદરદીને કરાવી.

આમ જોવો તો ઉપર છેલ્લી રીતે કાંઈ જ નથી લાગતું આ ગીલેટવાળા વાક્યમાં ઈમામને પુંજવાનો ભક્તિભાવ વર્ણાયો છે.

ઈમામ એટલે ધર્મનો વડો અને તે તેના હાથનીચે પીરની નિમણૂંક કરે અને પીર ધર્મ પ્રચાર કરે અને તેની પાસેથી દશાંશ ઉગરાવી આ પીર ઈમામને મોકલાવે. આ ધર્મપ્રચાર પ્રસાર ચાલ્યા કરે.

આમ સતપંથ નવનીતમાં ઈમામ નરઈસ્લામશાહનો ઉલ્લેખ છે. પણ આપણને ખબર પણ ન પડે તેવી રીતે વળી સતપંથ નવનીતમાં પાન નં. ૫ ઉપર સતપંથ ધર્મ સો કહીયે જેણે ઓળખાવ્યા સદગુરુનૂરરે પરીબ્રહ્મા વિષ્ણુને ઓળખાવ્યા તે અમરકુવા તતખુવરે આમાં આ પરીબ્રહ્મા વિષ્ણું એટલે ઈમામશાહબાવાના દિકરા નરઅલીમહંમદશાહ અને આપણે તેને તો પુજીએ જ છીએ. પણ ફક્ત નામ છુપાવ્યા છે. વળી પાન નં. ૬ ઉપર પણ લખ્યું છે કે કહેત ઈમામશાહ અમઘર આદ છે યોગી ભેટે અમર થાયે કાયા. તો ઈમામશાહને ઘરે આદ્ય યોગી નરઅલીમહંમદશાહ તેના દીકરા છે. અને તેને પુજવાનું અહિંયા ઈમામશાહ કહે છે.

realpatidar.com

હવે ખાસ ઈમામશાહબાવાએ સતપંથને પ્રચાર-પ્રસાર કેમ કેમ કર્યો તેની માહિતી સતપંથ નવનીત realpatidar.com પાન નં. ૧૧૬ ઉપર છે. ઈમામશાહબાવા કેકનગરી જાય છે. અને ત્યાં તેને એક સુફિસંત મળે છે. તો જાણો તેની વિગતેવાત જ્યારે ઈમામશાહબાવાના પિતા ગુજરી ગયા બાદ તેની સર્વે કર્મક્રિયા પતાવીને તેવો ફરીથી ધર્મ પ્રચાર માટે નીકળે છે. સતપંથનવનીત પાન નં. ૧૧૭ ઉપર તેવો જુણબદીન નામના ગામમાં ખોજા (સતપંથ) ના ધર્મસ્થાનમાં જાય છે. પણ ત્યાંના અનુયાયીઓ તેને ત્યાંથી માર મારી બહાર કાઢે છે. એને ત્રણ દિવસના ઉપવાસ થાય છે.

આમાં ઈમામશાહબાવાના દાદા સોદરદીન પાસે પીરની પદવી હતી તે પીરની પદવી તેને ઈમામશાહબાવાના પિતા કબીરદીનને ન આપતા તેના સૌથી નાનાપુત્ર તાજદીનને પીરની પદવી સોંપી આમ આ જુણાબદીન ગામના સતપંથ ખોજાઓ તાજદીનના અનુયાયીઓ થયા હતા અને ઈમામશાહબાવાને તેને મારમારી કાઢી મૂક્યા અને કહ્યું કે અમારે કબીરદીન પીર તરીકે મંજુર નથી અમારા પીર તો તાજદીન છે. આમ ઈમામશાહબાવાને લાગ્યું કે કોઈ હોદા કે પદવી વગર ધર્મ પ્રચાર શક્ય નથી એટલે તે ઈરાન દેશમાં કેકનગરમાં જાય છે. કેકનગરમાં તેને જે સુફી મળ્યા તેવી વાત છે તે સૂફી એટલે તે વખતના હાજર ઈમામનુરશાહ હતા અને તે નુરશાહને મળવા જાય છે. ત્યાં એક અઠવાડીયા સુધી નૂરશાહ મળતા નથી પણ નુરશાહના હાથ નીચેના સેવક ગુલામશાહને પોતાના પિતાની ઓળખાણ આપી તેને મળવાના પ્રયત્ન કર્યા અને આમ નુરશાહ ઈમામની મુલાકાત કરી નવા જ વિસ્તારમાં ધર્મપ્રચાર કરવા પીરની પદવી લીધી અને નવા વિસ્તારમાં ધર્મપ્રચાર પ્રસાર માટે નીકળી રાજસ્થાન-દિલ્હી-મધ્યપ્રદેશ-મહારાષ્ટ્ર-ગુજરાત આવે છે.અને પીરાણા રોકાઈ ધર્મનો પ્રચાર કર્યો.

સતપંથ નવનીત પુસ્તકમાં ઈમામશાહબાવા સંકલ્પ કરે છે કે હું ફક્તને ફક્ત હિન્દુઓને જ મારા શિષ્ય બનાવીશ શા માટે ? ફક્ત હિન્દુઓને જ મોક્ષગતિ પમાડવા હતા શું અન્ય લોકો માણસો નથી શું તેને મોક્ષ ગતિ પામવા માટે આ ધર્મ ના આપવો. કે બીજું કાંઈ કારણ હશે ?

કોઈ બ્રહ્મ વ્યક્તિને જાતિ-પાતી, ઊંચનીચ-ભેદભાવ ના હોય, કારણ હિન્દુઓને જ પોતાના શિષ્ય બનાવ્યા સમજી શકાય તેવી બાબત છે ?

આમ આપણા સતપંથ નવનીતમાં સૂફિસંત તરીકે નુરશાહ ઈમામને મળવાની વાત છે. આમ આપણે ઈમામને પણ માનીએ જ છીએ.

વારીયજ્ઞ પાટ ઉપર અક્ષત મુકવાના મંત્રમાં આદ્યબ્રહ્માએ ઘરપાટ સ્થાપ્યા ચારે દિશાને ચોવીસ મુલ્કે ઉપદેશ આપી અનંતરૂપે ચરીત્ર કીધા, તેવું જ વાક્ય કુંભ-કળશ સ્થાપી નમસ્કાર કરવાના મંત્રમાં પણ છે. તો આ આદ્ય બ્રહ્મા એટલે સસ્મતબ્રેજી કે જેમણે આ સતપંથની સ્થાપના કરી છે. તેને આપણે વારીયજ્ઞના પુસ્તકમાં દુનિયાને ના દેખાય તેવી રીતે વર્ણન કરી પુજીએ છીએ.

વારીયજ્ઞ પુસ્તકમાં દક્ષિણ દિશાએ ઉદક મુકવાના મંત્રમાં અનંત કરોડીના તારણહાર તમે કળશમાં કલા ધરો તો આ અનંત કરોડીના તારણહાર કોણ ?

૫-કરોડ પ્રહલાદે તાર્યો, ૭-કરોડ હરીચંદ્રે તાર્યા
૯-કરોડ યુધિષ્ઠિરે તાર્યા, ૧૨-કરોડ સોદરદીને તાર્યા
(હિન્દુશાસ્ત્રોમાં ૧૨-કરોડ બલીરાજાએ તાર્યા એવું છે.)

ચારયુગના ચાર પતી ગયા તો વળી આ નવું અનંતકરોડી ભરણાવાળી સ્ટોરી આવી કયાંથી તો જાણો ?

સોદરદીન છત્રીસ કરોડીનો સંગ લઈને નીકળ્યા ત્યાં ૧૨-૧૨- કરોડના બે ટોળા અધવચ્ચેથી પાછા ફરી ગયા અને ૧૨-કરોડ ત્રીકમમુખીવાળું ટોળું નરઈસ્લામશાહ ઈમામના દર્શને ગયા અને ત્યાં સોદરદીને તેમને મોક્ષ ગતિ પ્રાપ્ત કરાવી.

realpatidar.com

https://archive.org/details/bk1424/page/n8/mode/1up

અહિંયા પીર સોદરદીન સાથે તેના પુત્ર કબીરદીન સાથે હતા આ બધા નર ઈસ્લામશાહના દરબારમાં પહોંચ્યા ત્યાં લોખંડની ભીંત આડી હતી. તેથી કોઈ અંદર ન જઈ શક્યા ત્યારે સોદરદીને એક પગે છ-માસ સુધી તપ કર્યું આ વખતે ઈમામશાહના પિતા અને સોદરદીનના પુત્ર કબીરદીને આંકડાના રૂ માંથી એક પાઘડી વણીને બનાવી જ્યારે ઈસ્લામશાહ છ(૬) માસ પછી મળ્યા ત્યારે કબીરદીને પોતાની બનાવેલી પાઘડી ઈમામ નરઈસ્લામશાહને આપી અને ઈમામ ખુશ થઈ ગયા અને ત્યારે નરઈસ્લામશાહ ઈમામે કબીરદીને અનંત કરોડી ભરણા ભરવાના વર આપ્યા અને હસનશાહ નામ રાખ્યું. પણ કબીરદીન કહે છે કે અનંત કરોડીના ભરણા ભરવા અમારાથી ના થાય ત્યારે નરઈસ્લામશાહ કહે છે કે તમારી ઘેર ઈમામશાહ આવશે અને તેની ઘેર નરઅલીમહંમદશાહ તરીકે હું આવીશ અને આપણે અનંત કરોડીના ભરણા ભરીશું એટલે તો આપણે નરઅલીમહંમદશાહને વિષ્ણુંના અવતાર તરીકે પુંજીએ છીએ આમ આપણે અનંત કરોડીના વરદાતા હસનશાહ (કબીરદીન) ઈમામશાહબાવાના પિતાને વારીયજ્ઞના મંત્રોમાં તેને યાદ કરીએ છીએ.

વારીયજ્ઞ મહેશ્વરને થાળ જમાડવાના મંત્રમાં-

બુદ્ધેશ્વરથી હરી અંશનો વિસ્તાર એટલે કે સતપંથના બુદ્ધ ભગવાન પછી સીસ-સાળ-સુલતાન-હારૂન-ઈલીયાસ એમ કરીને મહંમદ પયગંમ્બરઅલીથી ઈમામશાહ નરમહંમદશાહ સુધીના અંશોનું વર્ણન આવે.

આમ દરેક ઈમામોએ આપણે આ ટુંકા વાક્ય દ્વારા માનીએ છીએ.

વારીયજ્ઞમાં શક્તિને થાળ જમાડવાવાળા મંત્રમાં શ્રી નિષ્કલંકી નારાયણ શ્રી ઈમામશાહ મહારાજ, સદગોર સ્વામી તમો જીવોના સર્જનહાર આ સદગોર સ્વામી એટલે નબી-મહંમદ-ઈસ્લામના સ્થાપકને આપણે સદગોરસ્વામીથી પુંજીએ છીએ.

વારીયજ્ઞ મંત્ર જીવને કર્મબંધન મુક્તી-અપરાધ ક્ષમાનો તેમાં લખ્યું છે કે જેણે આજ કળીયુગમાં બાર(૧૨) કરોડી જીવોને સતપંથ દેખાડ્યા તે સદગોર સાચા તો આ સદગોર એટલે પીર સોદરદીન ઈમામશાહના દાદા-જીવને કર્મ બંધન મુક્તી મંત્ર છઠ્ઠો અનંત કરોડીના ધણીની દોસ્તીએ એટલે કે કબીરદીનની દોસ્તીએ.

વારીયજ્ઞ જીવને સ્વેદજ ખાણમાંથી સદગતિનો મંત્રમાં પહેલો એ કે વચન માન્યા સહિ, બીજા ધર્મી બે એ માન્યા નહિં ધર્મીને આપ્યો. સતપંથ બીનધર્મી પડ્યા માયાને કૂંદ, આગળ જોઈ ગયા તે છત્રીસ કરોડીમાંથી ૧૨ (બાર) કરોડી માન્યા ૨૪(ચોવીસ) કરોડીના માન્યા તે આ અવાગમનમાં રહ્યા.

વારીયજ્ઞ જીવને સદગતિનો મંત્ર છઠ્ઠો જેમ કાગળની નાવમાં ભક્તોને નીમ ધર્મ દીધા. આ વ્યક્તિ સોદરદીન ઈમામશાહબાવાના દાદા વારીયજ્ઞમાં શક્તિમાતાને થાળ જમાડવાના મંત્રમાં સાડત્રીસ પાત્ર આડત્રીસમાં નરની દોસ્તીએ તેવીસપાત્ર ચોવીમા નારાયણની દોસ્તીએ થાળનો સ્વીકાર કરો તો આમાં શું છે તે જાણો.

સાડત્રીસપાત્ર આડત્રીસમાં નર એટલે નરઅલી મહંમદશાહ.

(૧) મુતુજાઅલી (૨) ઈમામહસન (૩) ઈમામહુસેન (૪) જીયાનુસાબેદીન (૫) મહંમદવાકર (૬) નીફશેરગદિક (૭) ઈમામઈસમાઈલ (૮) ઈમામનુરસતગોર (૯) ઈમામ ઈસ્માઈલસરતી (૧૦) સૈયદનૂરમહંમદ (૧૧) સૈયદઈમામોદીન (૧૨) મુસાફીરોદીન (૧૩) જમાલદીન (૧૪) સાદિકદીન (૧૫) મહેરદીન (૧૬) સૈયદ હાદીકશાહ (૧૭) સબાઉદીન (૧૮) ફાજલશાહ (૧૯) હાસમશાહ..................... (૩૫) સોદરદીન (૩૬) કબીરદીન (૩૭) ઈન્દ્રઈમામશાહ (૩૮) આદ્યવિષ્ણું નરઅલીમહંમદશાહ.

realpatidar.com

https://archive.org/details/bk1424/page/n9/mode/1up

આમ આ રીતે સાડત્રીસ પાત્ર (પુજનીય વ્યક્તિ) આડત્રીસમા નર એટલે કે નરઅલી મહંમદશાહ થયા. આમ આપણે દરેક ઈમામોને પુજનીય વંદનીય ગણીએ છીએ પણ તેઓના નામ ના લખતાં ફક્ત સાડત્રીસ પાત્ર આડત્રીસમા નરની દોસ્તી એવું લખી દુનિયાને ખ્યાલ પણ ના આવે તે રીતે બધા જ ઈમામોને પુજનીય બનાવ્યા.

realpatidar.com

એવી જ રીતે તેવીસપાત્ર ચોવીસમા નારાયણની દોસ્તીએ એવું શક્તિને થાળ જમાડવાના મંત્રમાં છે અને તેવું જ દશાંતરી ગાયત્રીમાં વારીયજ્ઞના પુસ્તકમાં બુધ્ધ અવતાર પુરો થાય ત્યારે લખ્યું છે કે બુધ્ધ ભગવાન પછી તેવીસ પાત્ર પછી ચોવીસમા નિષ્કલંકી નારાયણ તો બુધ્ધ ભગવાનથી બુધ્ધા, સીસ, સાજા, સુલ્ફાન, ઈસ્લામ, હારૂન, આદમ, નીઝીર, મીજાર, ઈલ્યાસ, મીલયાસ, મુસ્કાન, કાઝમ, કાહેર, કાયમ, ગલીલ એલલ, કાસેમ, મુરાદ, મુનાફ, હાસમ, મુરીલીલ, અબુતાબીલ, અને ચોવીસમાં શ્રી નિષ્કલંકી નારાયણ મુર્તુજાઅલી.

આમ આપણા પુસ્તકોમાં ચોખ્ખે ચોખ્ખું લખ્યું છે કે ચોવીસમાં નિષ્કલંકી નારાયણ આમ મુર્તુજાઅલી ચોવીસમાં થયા અને તેને જ સતપંથમાં નિષ્કલંકી નારાયણ કહ્યા છે.

મહોર નબુવતના ફોટો એ અલીનો જ ફોટો કહેવાય છે. તે ફોટામાં એક અલીનો રાજ્ય મુદ્રા છે. બીજો અલીનો ઘોડો ત્રીજો બરાખ (એટલે કે સ્વર્ગમાં આવનાર-જનાર) ચોથો અલીની જુલ્ફીકાર એટલે કે તલવાર આ ફોટામાં અલીની જુલ્ફીકાર આગળના ભાગે બે ખાંચાવાળી તલવાર છે. તેને અલીની જુલ્ફીકાર કહેવાય છે.

અત્યારે આપણા પીરાણાથી પ્રકાશિત કરેલા નિષ્કલંકી નારાયણ ભગવાનના હાથમાં પણ આગળના ભાગે બે ખાંચા હોય તેવી તલવાર પકડાવેલ ફોટા મળે છે.

સામાન્ય રીતે દરેક ભગવાનના ફોટા સરખા જ હોય છે. પણ તે તેના હથિયારથી ઓળખાય ધનુષ્યબાણવાળો ફોટો હોય તો રામ જ હોય મોરલીવાળો ફોટો કૃષ્ણ જ કહેવાય. હળવાળો ફોટો બલરામનો જ હોય એવી રીતે ડબલ ખાંચાવાળી તલવાર પકડેલો ફોટો એટલે કે જુલ્ફીકારવાળો ફોટો એટલે અલીનો જ ફોટો.

આમ અત્યારે આપણે અલીને જ નિષ્કલંકી નારાયણ તરીકે જ સ્વીકારેલ છે. તે આપના મંત્રો ઉપરથી સાબિત થાય છે. પણ આ માહિતી દુનિયાની નજરમાં ન આવે તેવી છે. અને આપણે બાહ્ય રીતે હિન્દુ રીવાજ અપનાવેલ છે.

અત્યારે આપણે ભલે કહીએ કે અમારો સંપ્રદાય હિન્દુ સંપ્રદાય છે અને તેને બાહ્ય રીતે એવી જ રીતે ગોઠવ્યો છે. પણ આવી તો અપાર માહિતી છે કે જેને દુનિયાના લોકો અને પાછળની સતપંથને માનતી પેઢીને પણ ખ્યાલ ન આવે કે ખરેખર હકીકત શું છે ?

મન ચીંતવણીમાં લખ્યું છે કે...........................

પથ્થર આગળ છંદ બહું કરે ગીત ગાવે ગલા તાણ રે
તે પર રીજે દુનિયા મુર્ખી તે પથ્થરના કરે વખાણ રે....... (૨૨૧)

સભા મળી ગીતનાદ કથા ગાએ, ફરી ફરી પથ્થરના કરે વખાણ રે ભાઈગાએ નાચે હરી નહિં મળે,

જો સીર પથ્થર શું કુટે નિર્વાણ રે (૨૨૨)

વળી યોગવાણીમાં લખ્યું છે કે,

બ્રાહ્મણ, જોષીને સેવડા સન્યાસી, તે શું જાણે કળા અમારી,

- બીજી જગ્યાએ કહ્યું કે અમે અલખ પુરુષને કુળે આવ્યા અનંતના ભરણ ભરાવ્યા. આ વ્યક્તિ એટલે નરઅલી મહંમદશાહ.

realpatidar.com

- બીજી જગ્યાએ અમે કહ્યું કે વિષ્ણુરૂપે અમે વૈરાગી કહેવાયા. આપણ નરઅલી મહંમદ
realpatidar.com
- અમે ગોરનર બેઉ નીરંજના ચેલા, અમે હેમપુરીમાં તખી રચીયા એ ચાહે વેદની વાત સંસાર જાણે. પણ જાણી જોઈને અંધ થયા (ગોર-નર- એટલે ઈમામશાહબાવા - અને નરઅલી મહંમદ)
- ઈમામ નગરીમાં અમે પ્રગટ બેઠા ત્યાં ગોર-નર બેઉના હે કડા (ઈમામશાહ - નરઅલીમહંમદ)
-અમે સૃષ્ટિમાં આવ્યાને મુનીવરે વધાવ્યા, અમે વસ થયાને દેવે વનમાળી, અમે સતપંથ રોપીને રમત રમાંડી, અમે રહ્યા ભક્ત ઘર મહાલી (આ વ્યક્તિ પીર સમસ્ત)
- લિંગ પૂજતાં તમને લાજ ના આવે. એ વિધીએ શિવને કેમ પૂજાયે સાર (શીવને નહિં પૂજવાની વાત)
- જે પથ્થર પૂજે તે અમને ના બુઝે, તે નર્કે જાશે નરને નાર (મૂર્તિપૂજાનો વિરોધ)
- વરજા રહેરમાં વૈકુંઠ રચાસે (આ વરજા શહેર ઈરાનમાં આવ્યું ત્યાં ઈમામ નરઈસ્લામશાહ થયા . તેને પણ નિષ્લંકીનો અવતા ર માનવામાં આવે છે.
- આજ કલીયુગમાં પશ્ચિમ દિશા પૂજવી ત્યાં અવીનાસીએ પૂર્યા વાસ (મુર્તુનીઅલી આરબદેશ)
- અનાથના નાથ અમે ઈન્દ્રઈમામશાહ (પોતાન વખાણ)
- બ્રાહ્મણ યોગીને સેવડા, સંન્યાસી શું જાણે કળા અમારી - (અત્યારે આપણે સાધુ સંન્યાસીઓના સંમેલનો કરીએ છીએ અને બ્રહ્માણ દ્વારા તેનું પૂજન કરીએ છીએ)
આ બધી માહિતી યોગવાણીમાં લખી છે.
આનાથી પણ અનેક ગણી માહિતી આ પુસ્તકોમાં છે.

હવે યે જાણોકે વારી પુસ્તક કે તેના મંત્રો કોને આપ્યા આપણે તો દરેક વ્યક્તિ અવું જ માનીએ છીએ કે વારી યજ્ઞના મંત્રો ઈમામશાહ બાવાએ આપ્યા છે. તો ગણા બધા મંત્રોમાં પણ છે અને પૂજા સમાપ્તી બાદના મંત્રોમાં પણ છે. સ્વામી તમે ઊપના ઊંચમુખ સ્થાન ગુર્જરખંડમાં કીધા ધામ તમારું પાત્ર બ્રહ્મા ઈન્દ્રઈમામ શાહ નાન તમે કરશો કરોડી જીવોના કામ આવી વાક્ય રચના જો ઈમામશાહ બાવાએ મંત્રો લખ્યા હોય તો ના હોય.

બીજું દરેક સતપંથી નાનાથી મોટા દરેક ખ્યાલ હશે ઈમામશાહબાવા સ્વર્ગમાંથી સોનાની ઈંટ લાવ્યા અને તે અત્યારે પીરાણામાં છે. એવી માહિતી દરેકને હશે પણ ૯૯% સતપંથીઓએ આ ઈંટ પણ નહિ જોઈએ હોય અને આ ઈંટ આવી કેવી રીતે તે માહિતી પણ નહિં હોય.

જયારે પ્રથમ વખત ઈમામશાહબાવા ઈરાન દેશ કૈકનગરી નુરશાહ ઈમામ પાસે ગયા ત્યારે ત્યાં એને સ્વર્ગ જોયું અને તેના વીસેની માહિતી તેના ગીનાન - પુસ્તાક દ્વારા પ્રકાશિત કરેલ છે. તે પુસ્તકનુ નામ જન્નતનામા છે. પણ અત્યારે આપણે જે બધા સુધારા સુધારા કરીને પુસ્તકો પ્રકાશિત કર્યા છે. તેવી રીતે આ જન્નતનામું પ્રકાશિત કરી શકાયું નથી. અને દરેક સંતપંથીએ આ જન્નતનામું વાંચવું જોઈએ. પીરાણા સંસ્થા દ્વારા જયારે સવજીકાકા ગાદીપતી હતા ત્યારે જે યજ્ઞવિધી બહાર પાડેલ તેમાં આ જન્નતનામાની માહિતી આપેલ છે. અને જે આ સવજીકાકા વખતે બહાર પાડેલા વારીયજ્ઞ પુસ્તકમાં પણ લખેલું છે કે નરઅલીમહંમદશાહાબાવાની ભાંખેલી પૂજાવિધી .

તો આ પૂજાવિધી ઈમામશાહબાવાએ નહિં પણ તેમા દિકરા નરઅલીમહંમદશાહે બહાર પાડી છે. અને આપણે તેને જીવનનો આધારે પણ બનાવેલ છે. આમ આપણે એકલા ઈમામશાહબાવાને નહિં પણ પીરસમ્સ, સોદરદીન, નબી મહંમદ, ઈમામઈસ્લામશાહ, ઈમામનુરશાહ, નરઅલી મહંમદશાહ વગેરે એટલા જ પૂજનીય માનીએ છીએ.

અને આ વાતની આજની પેઢી ને ખ્યાલ પણ ન આવે તેવીરીતે અત્યારે ભાગવત દશાવતાર પુસ્તકમાં દસમાં અવતારમાં નિષ્મલંકી નારાયણભગવાનની દહિંત કાલીંગા સાથેનું યુધ્ધ વર્ણન છે.

realpatidar.com

અને આ બધી વસ્તુ બની ગઈ હોય તેવી રીતે વર્ણવેલ છે. એટલે સતપંથના નિષ્કલંકી તો થઈ ગયા તો એવું આ પુસ્તક ઉપરથી પ્રતિત થાય છે. આપણે કહીએ છીએ કે સદગોરની શિખામણ ઈમામશાહ બાવાએ આપેલી છે પણ ભાગવત દશાવતાર પુસ્તકમાં જે વ્યક્તિ ચીન દેશ જાય છે.અને તે વ્યક્તિ કમલાકુંવર, શુરજારાણીને આ શિખામણ આપે છે. તે વ્યક્તિએ આ સદગોરની શિખામણ આપી. તેનો અર્થ એવો થયો કે સતગોરની શિખામણ પીર, સમ્સતબ્રેજીએ આપી છે અને તેને આપણે ઈમામશાહ ના નામે પ્રકાશિત કરીને દુનિયાને બતાવીએ છીએ કે અમોતો ફક્ત ઈમામશાહબાવાને જ માનીએ છીએ.

સતપંથ નવનીતમાં એક જુઠું ઓર લખ્યું છેકે તેમાં સતગોરની શિખામણ વિસ્તૃત કરતાં પાન નં. ૭૭ ઉપર સુરીજન સાથે ધ્યાન જ ધરવું દસવંત સુકૃત - ગુરુદ્વારે દેવું - યુગતીથી - વ્રતઉપવાસ કરવું નહિ. યુગ પ્રમાણે અવતારને ધ્યાણો ભાઈ.
આ રીતનું કોઈ વાક્ય સતગોરની શિખામણમાં નથી અને અહિંયા સતગોરની શિખામણ તરીકે તેનું વર્ણન કરી તેની માહિતી આપી છે.

ભાગતવત દસ અવતાર નામના પુસ્તકમાં બુધ્ધ ભગવાનં દૂર્યોધનને સમજાવે છે. એવું ઈમામશાહબાવાએ આ દસાવતાર ભાગવત લખી તેમાં કર્યું છે કે એક પત્ની હોય બીજી પત્ની કરે ત્યારે તે વ્યક્તિ મોક્ષ ગતિના થાય અને તેના પૂર્વજોની પણ અર્ધોગતી થાય, તો ઈમામશાહબાવાના પિતા કબીરદિનબાવાને ૭ - પત્નીઓ હતી. નરઅલીમહંમદશાહને ૩-પત્ની, ઈમામશાહબાવાને ૨-પત્ની હતી. તો નરઅલીમહંમદશાહ, ઈમામશાહ, કબીરદીન વગેરેના મોક્ષ નહિં થયો હોય.કે ફક્ત આ વાતનું ધ્યાન સતપંથ માનતા ધર્મપ્રેમીજનોએ રાખાવનું હશે. ભાગવત દશાવતારમાં બુધ્ધભગવાન પાંડવોને સમજાવે છે. ત્યારે પૂંજાના મંત્રો આવે છે તો અત્યારે આપણે કરાતી પૂજાના મંત્રો શું બુધ્ધ ભગવાને સમજાવ્યાં હશે.

ભાગવત દશાવતાર પુસ્તકમાં બુધ્ધ અવતારમાં જે ફોટો છાપ્યો છે. તે બુધ્ધ ભગવાનનો છે. જેને દુનિયા માને છે પણ આપણા સતપંથના બુધ્ધાએ આ બુધ્ધભગવાનથી જુદા છે. અને તેનું વર્ણન બુધ્ધાવતારમાં આપેલું છે. આમ દુનિયાને બતાવ્યા બુધ્ધભગવાનનો ફોટો અને તેની અંદર બીજા બુધ્ધા અવતારનું વર્ણન કેવી દુનિયાને અંધારામાં રાખવાની ચાલ આપણે ચાલીએ છીએ એક જુઠ સંતાડવા કેટલા બધા જુઠ તૈયાર કરવા પડે છે.

અત્યારની સતપંથી પેઢીએ ખરેખર સતપંથ શું છે તે જાણવું હોય તો ઈમામશાહબાવા રચીત મોમીન ચેતવણી વાંચવી જોઈએ જે અત્યારે નવા પ્રકાશનમાં નથી પરંતુ ક્યાંકથી શોધીને વાંચવાથી સતપંથ વિષેની વિસ્તૃત માહિતી જાણવા મળશે. બીજી જન્નતનામું, છત્રીસ કરોડી, સત્વેણીજીવલે વગેરે ગ્રંથો વાંચવાથી સતપંથ વિશે ખૂબ વિસ્તૃત જાણકારી પ્રાપ્ત થશે.

વળી સતપંથી લેખક કે. એલ. પટેલ કલકત્તાવાળાએ પણ પંચમવેદ ભાગ - ૭ પ્રકાશિત કરેલા આ ભાગોમાં પણ સતપંથનો પુરેપુરો ખ્યાલ આપવામાં આવ્યો છે. તેના એક પુસ્તકમાં તેવોએ કહ્યું છે કે નારણ રામજી લીમાણી એ લખેલ પીરાણા પોલ પુસ્તકમાં ૫૫૦ પૈજ છે. તેમાંથી ૫૦ પેજમાં સતપંથ વિરુધ્ધનું લખાણ છે. પરંતુ ૫૦૦ પેજમાં તો સતપથંમાં શું છે. તે લખ્યું છે તો જીવનમાં એક વખત પીરાણા પોલ પુસ્તક વાંચવાથી પણ સતપંથ વિશેની વિસ્તૃત માહિતી પ્રાપ્ત થશે.

અત્યારે આપણે કહીએ છીએ કે દુનિયાને બતાવવા, જે લોકો સતપંથી ખોજાઓ છે તેની સાથે અમારે કોઈ નીસ્બત નથી. અને ઉપરથી તો એમજ દેખાય પણ આ ખોજાઓ સોદરદીન પછી પીર તરીકે તાજદીનને માનવા અને પીરાણા સતપંથમાં પીર તરીકે સોહરદીનના દિકરા કબીરદીનને માન્યા અને

realpatidar.com

તેના દિકરા ઈમામશાહબાવાએ વિસ્તૃત પ્રચાર - પ્રસાર કર્યો. આમ ખોજા અને પીરાણા સતપંથીઓના જે ધર્મ ઉપદેશ છે. તે એક જ છે. પણ પાછળથી તેનો પ્રચાર કરતા પીરો બદલાયા છે.

realpatidar.com

એ રીતે ખોજા સતપંથ અને પીરાણા સતપંથમાં થોડો ફેરફાર શક્ય બને . પણ સતપંથનો પાયો કે તેનું થડ એક જ છે. અત્યારે આપણા જ્યોતિધામો કે મંદિરોમાં જે પાટની સ્થાપના કરીએ છીએ તે ખરેખર કોના પાટ છે. ૨૫ વર્ષે પહેલાં નિષ્લંકી નારાયણનો મંત્ર જાપ પણ નહોતો. પીરશાહનો જ જાપ હતો. ૨૦ વર્ષે પહેલાં જે મંદિરમાં પાટ હતા તેને બાવાનો પાટ કહેવાતો નહિ કે નિષ્લંકી નારાયણનો પાટ પણ અત્યારે આપણે નિષ્લંકી નારાયણનું સીહાસન કહીએ છીએ તેથી આ પાટ બાવાનોજ છે. પણ દુનિયા માટે નિષ્લંકી નારાયણનું સીહાસન.

અત્યારે આપણે મૂળબંધમાંથી પૂજાવિધી લઈને પ્રકાશિત કરી છે. તેવું કહીએ છીએ તો આ વાત કેવી રીતે સાચી હોઈ શકે . અત્યારે આપણા મૂળબંધમાં જે પૂજાવિધી આપેલી છે. તે એક વખત વાંચીએ તો પણ ખ્યાલ આવી જાય કે આ પાછળથી જોડાયેલું પ્રકરણ છે.

વળી મૂળબંધમાં પૂજાવિધીમાં કોઈ મંત્રો સાથે અર્થવેદના શ્લોકો નથી. તો આ અર્થર્વવેદના શ્લોકો આવ્યા ક્યાંથી. વળી મંત્રોની સાથે આપેલ શ્લોકોને અને મંત્રોના ભાવાર્થીને કોઈ નીસબત નથી આ ફક્ત સોનાનો ગીલેટ દુનિયાને બતાવવા માટે કર્યો હોય તેવું લાગે. શા માટે આવું જુંઠું પ્રકાશિત કરવું જોઈએ શું આપણા સતપંથીઓ સતપંથ છોડી દેશે એવી બીક રાખીને એવી રીતે દુનિયાને અંધારામાં રાખીને ધર્મનું સાતત્ત્વ છુપાવવું ન જોઈએ. બીજું સતપંથ નવનીતમાં કહ્યું છે કે, નાયાકાકા એટલે ઈમામશાહબાવાના પ (પાંચ શિષ્ય) નાયકાકા આ માંના એક ગીરનાર જાય છે. અનો તેનો ત્યાં ગુરુગેબીનાથ મળે છે. અને તેની પાસે યોગ - ધ્યાન - વિદ્યા શીખે છે. તો નાયાકાકાને ઈમામશાહબાવા પાસેથી શું મળ્યુ. બીજું સતપંથ નવનીતમાં કહ્યું છે કે ભાભારામ મહારાજ એટલે કે ઈમામશાહબાવાના પાંચ શિષ્યમાંથી એક અને ભાભારામ તેના પટ શિષ્ય નુર્ક્તારામને કહે છે કે તું ગીરનાર જા અને ગુરુદતાત્રેયની સાધના કર અને તેને ગુરુદતાત્રેયની સાધના કરી તો આ વાક્યનો ભાવાર્થ તો સમજી જ શકાય તેવો છે. ભાભારામે સતપંથની સાધના કરવાનું નથી. કહ્યું ગુરુ દતાત્રેયની સાધના કરવાનું કહ્યું વળી ઈમામશાહબાવાએ કહ્યું છે કે વ્રત ઉપવાસની આસ ન કરવી એટલે કે તેના કરવું પણ સતપંથમાં શુક્વારી બીજના વ્રત આપણે બધા જ કરીએ છીએ.

ક્યાંક હિંદુશાસ્ત્રોમાં શુક્રવારને બીજનું વ્રત કરવાની વાત નથી આપણો સતપંથ હિંદુ પંથ હોય તો ક્યાંક પણ આ શુક્રવાર બીજની વાત હિન્દું વેદ શાસ્ત્રોમાં હોય. સતગોરની શિખામણ એટલે કે શિક્ષા પાત્રીમાં લખ્યું છે કે ગોરનરે જાંબુદીપ કર્યો વાસ જે રૂપે ગોરનાર હોય શરે તે રૂપે જાપ જપવો મુનીવરભાઈ આપણાં પુસ્તકોમાં ગોર-નર એટલે કે બ્રહ્મા - વિષ્ણુનું એવું વર્ણન છે. તો જાબુંદ્દીપ પીરાણામાં આપણે ગોર -નર એટલે ઈમામશાહ અનો નરઅલી મહંમદશાહ ઈમામશાહ ગોર નરઅલીમહંમદશાહ નર આમ પીરશાહના જાપનું મહત્ત્વ સમજાવ્યું નહિં કે નિષ્કલંકી નારાયણ.

વળી આપણે જો અમે કહેતા હોઈએ કે આપણા આરાધ દેવ નિષ્લંકી નારાયણ છે. તો આપણા સતપંથના પુસ્તકોમાં ક્યાંય પણ સ્પેશયલ નિષ્કલંકી નારાયણ ભગવાની ઉપાસના નથી આપેલી ક્યાંક તેની સ્તુતી કે તેને પુજા માટેનું વર્ણન નથી. ખરેખર આપણા સતપંથના નિષ્કલંકી કોણતો ને જાણવા માટે નિષ્લંકીનારાયણની ભાળ નામનું પુસ્તક પહેલાં બહાર પડેલું હતું તે ક્યાંથી પણ મેળવી વાંચવા ખરી માહિતી જાણી શકાશે ? તેમાં મુર્તુજાઅલી એજ નિષ્કલંકી નારાયણ અને ત્યાર પછી જે જે ઈમામો થયા તે તેનું નૂર કહ્યું છે.અને આપણા માટે નરઅલીમહંમદશાહ છેલ્લા ઈમામ થયા માટે આપણા જૂના પુસ્તકોમાં આર્ધ વિષ્ણું નરઅલીમહંમદશાહ તેવું વર્ણન કરતા હતા.

realpatidar.com

સતપંથ વિશેની થોડીક વિસ્તૃત જાણકારી જાણવી હોય તો ગુજરાતી વિશ્વકોશ બુકમાં સતપંથ શબ્દમાં સતપંથ વિશેની થોડી જાણકારી આપેલી છે. બીજું બીજમાર્ગ ગટ - પાટ ઉપાસના નામના પુસ્તકમાં પણ સતપંથ વિશેની માહિતી આપેલી છે. આ કોઈ આપણા વિરોધીઓએ પ્રકાશિત નથી કર્યું પણ સતપંથમાં શું છે તે તેમણે પ્રકાશિત કર્યું છે.

realpatidar.com

આમ આપણે દરેક ધર્મપ્રેમી યુવાનો પાસે ખાસ એ માહિતી હોવી જ જોઈએ કે આપણે જે સતપંથ માનીએ છીએ તેનું રહસ્ય શું છે. વળી આપણે ઈમામશાહબાવાને કલીયુગના ગોર તરીકે પુજીએ છીએ પણ હિન્દુશાસ્ત્રોમાં ક્યાંક તેના ઉલ્લેખ નથી. ઈમામશાહબાવાને કલીયુગના ગોર તરીકે પુજીએ છીએ પણ હિન્દુ શાસ્ત્રોમાં ક્યાંક તેનો ઉલ્લેખ નથી.

ઈમામશાહબાવા રચીત મૂળબંધમાં નિષ્કલંકી ગીતા નામનો એક ભાગ છે. આ નિષ્કલંક ગીતામાં ક્યાંય પણ હિન્દુ શાસ્ત્રોમાં વર્ણવેલા ભગવાન વિષ્ણુના દસમાઅવતાર કલ્કીની વાત નથી માટે નિષ્કલંકી એ આપણને છેલ્લા ૨૫ વર્ષ મળેલી ભેટ જ ગણી શકાય.

આપણે દરેક સતપંથી કહીએ છીએ કે ઈમામશાહબાવાએ મૂળબંધ નામના ગ્રંથમાં સતપંથનું જ્ઞાન આપેલ છે. તો આ પુસ્તક આપણામાંથી કેટલા લોકોએ જોયું છે. જો મૂળબંધ આપણા મુખ્યગ્રંથ હોય તો તે દરેક સતપંથના ઘેર હોવો જોઈએ અને તેનો તેનો અભ્યાસ હોવો જોઈએ આ ગ્રંથનું તો આપણી પાસે કશું જ નથી.

આમ આપણે શાહમૃગવાળી વૃત્તિ અપનાવતા હોઈએ તેવું લાગે છે. જ્યારે રેતીનો વંટોળ ઉદભવે ત્યારે શાહમૃગ પોતાનું મોઢું નીચેની તરફ દબાવી દે છે. અને તેને લાગે છે કે વંટોળ સમી ગયો છે. પણ તેનાથી કાંઈ વંટોળ સમી ના જાય. આપણે દરેક સતપંથીઓએ સતપંથનું સાચું જ્ઞાન અને સમજ હોવી જોઈએ સતપંથ ટકાવવા માટે જુઠનો સહારો ન લેવો જોઈએ. [illegible] જુઠએ અતે જુઠું સાબિત થઈને જ રહે છે. [illegible]
[illegible] થાય છે

છાશ લેવા જવું અને દોણી શા માટે સંતાડવી જે સતપંથમાં છે [illegible] સતપંથનું સ્વરૂપ છે તે શા માટે આપણે તેને ગોળ -ગોળ સ્વરૂપ નવી પેઢી આગળ ધરીએ છીએ શા [illegible] બીક રાખવી સાચો પંથ હશે તો દરેક સ્વીકારશે નહિ તો તેને યોગ્ય લાગશે તેમ કરશે. તેની ચિંતા સુધારાવાદીઓએ શા માટે કરવી જોઈએ ગોળ - ગોળ અને પાછળની પેઢીને પણ માહિતીના હોય અને દુનિયાને પણ સારું લાગે તેવું બતાવવાનો પ્રયત્ન કરીએ પણ તેનાથી કાંઈ જે સતપંથમાં છે. અને આપણા પુસ્તકોમાં છે તે છુપાવી ન જ શકાય. અને તેથી તો એક જુંઠ સો જુંઠ બોલાવે તેવી પ્રતિત થાય છે.

માટે દરેક સતપંથીએ સતપંથમાં શું છે તે ખાસ જાણવું જ જોઈએ જે ધર્મને આપણે માનતા હોઈએ અને તે ધર્મ વિશેની આપણી પાસે કાંઈ પણ માહિતી ના હોય તે કેવું કહેવાય.

અત્યારે જે આપણે હિન્દુત્ત્વવાદી વાઘા પહેરીએ છીએ તે શું આ પંથમાં શક્ય છે. સતપંથ નહિં હિન્દું અને નહિં મુસ્લીમ એવો પંથ છે. આ બધી માહિતી જાણ્યા પછી પણ ઘણા આપણા ધર્મને જાણકાર વ્યક્તિઓ આ બધી માહિતીને ફરીથી ગોળ - ગોળ સ્વરૂપે રજુ કરવા પ્રયત્ન કરશે. પણ જે છે તે તેજ રહેવાનું છે.

realpatidar.com